

# Brèves de pré@u

## n°649

### DMA HABITAT ANALYSE D'IMAGES

Mardi 14 octobre de 10h30 à 12h, des étudiants en master cinéma de Lyon 2 proposeront aux DMA2 Habitat et Équipe du CFA et du LMAI une séance d'analyse filmique de "Gery" de Gus Van Sant. Ce film a été choisi dans le cadre du thème d'étude de l'année "Traveller". Cette séance permettra aux jeunes de poser les questions soulevées lors de la projection du film. L'intervention des étudiants permettra également d'approfondir leurs connaissances en matière d'analyse d'images, de montage, mais sera surtout le lien avec le thème de la "traveller" au moyen d'extraits de films et d'exercices ludiques.

### FAUX BOURDONS, VRAIS ENJEUX...

Le mardi 7 octobre, à l'initiative de Marc JEANNESSON, les apprenants en Bac pro Géo Topo 2nde ainsi que les BTS Géomètre Topographe 2<sup>ème</sup> année ont pu assister à une matinée d'information et de démonstration de l'utilisation de drones en topographie. Deux entreprises Aérofilms et Save technologies ont décrit le contexte réglementaire de l'utilisation de ces engins dans l'espace aérien français, les risques mais surtout les applications actuelles : prises de vue de carrières, monuments historiques, espace urbain... en vue de générer par méthode photogrammétrique un modèle 3D de la scène photographiée. Un vol de démonstration a été réalisé dans la salle des conférences. Les cinquantes personnes présentes ont été enchantées d'avoir l'opportunité de dialoguer avec des professionnels ainsi que de pouvoir découvrir de plus près ces nouveaux insectes qui vont coloniser petit à petit notre vie.



### LE COLLECTIF RIZE À LA SEPR

Le Rize, équipement culturel municipal villeurbannais, a pour vocation de transmettre un récit partagé de Villeurbanne, construit à partir des archives, du territoire, des mémoires des habitants et des travaux de chercheurs associés. Le centre réunit les archives municipales de Villeurbanne, une médiathèque et des espaces culturels et pédagogiques (espace d'exposition, amphithéâtre, ateliers).

Jeu 9 octobre, 3 intervenants du Rize ont animé des échanges, dans le rue des Métiers, autour de la figure de Tourner, dans le cadre du projet « CIVIC : Ouvrier Villeurbannais Non Identifié ». Les objectifs de cette animation : interroger la transmission ou l'absence de transmission d'une mémoire ouvrière, interroger les mutations du monde du travail et de ses représentations dans la ville.

Suite à cette animation le Rize va mener des « enquêtes concertées », à partir des récits de vie, puis un forum participatif.

Ce travail donnera lieu à une exposition entre février et mai 2015.

Pour plus d'informations ou pour participer à ce projet, contactez : [m.kumeda@sepr.edu](mailto:m.kumeda@sepr.edu).

<http://rize.villeurbanne.fr>

### PROJET CHARITY BAG

Dans le cadre d'un projet de réalisation de sacs au profit d'une association caritative, les professeurs formateurs du secteur mode vous proposent de récupérer vos vieux vêtements en jean.

Vous pouvez déposer à l'atelier (2111 et 2112) auprès de Stéphanie DUMAS et Catherine PERRIN, des vêtements propres en jean, toutes tailles, tous colors, (même en mauvais état).

Les réalisations commenceront après les congés de Toussaint. A ce jour nous n'avons pas beaucoup de matières premières, nous comptons sur vous !

### SOIRÉE RÉTRO EN PERSPECTIVE

Nous avons le plaisir de vous inviter à la soirée Rétrospective, anciens et actuels salariés réunis, pour célébrer l'année des 150 ans de la SEPR. La soirée se déroulera le lundi 17 novembre, à 18h, en salle des conférences. Cette soirée sera placée sous le signe des retrouvailles : l'occasion de renouer avec vos anciens collègues et amis.

Au programme :

- Rétrospective en objets et anecdotes : apportez un objet qui renvoie à votre passage à la SEPR ou une anecdote que vous souhaitez partager
- Remise des médailles du travail
- Quiz et rétrospective en images

Merci de confirmer votre présence avant le 12 novembre auprès de Mirella MOHAC, par téléphone au 04.72.83.27.26 ou par mail à [m.mohac@sepr.edu](mailto:m.mohac@sepr.edu).



### PARTENARIAT PÔLE PIX

Dans le cadre d'un partenariat, les élèves de MANNA et Bac pro Communication visuelle se sont rendus régulièrement au centre d'orthographe Pôle Pix, pour effectuer des réalisations de carnets de croquis. Ils ont pu assister à différentes répétitions d'ateliers en résidence, vendredi 10 octobre, lors de l'ouverture du festival Karavel à l'Espace Albert-Camus de Bron, étaient exposés :

- le travail de la classe de MANNA 2013/2014

- le livre "Carnet de croquis Festival à 40" réalisé par Tess HERNANDEZ en classe de Bac pro 1<sup>ère</sup> communication visuelle. Les élèves étaient encadrés par leur professeur Stéphanie AUBELLE.

L'édition du carnet de croquis a été effectuée à l'atelier Imprimerie avec la collaboration de Marine THIBERCEZ, Aurélien GRENIER et Christel LAMBERT.