

NOS ADHÉRENTS ÉCRIVENT ET PUBLIENT

C'est quand ma ville ? - Irène Gaultier-Leblond



C'est par ce jeu de mots qui donne son titre à l'ouvrage que se présente aux lecteurs le nouveau recueil de poèmes de notre fidèle adhérente Irène Gaultier-Leblond.

À ceux qui n'auraient pas saisi l'astuce, précisons que la ville dont il est question, c'est Caen. Si certains se demandent : « c'est où? », le

poème qui donne son titre au recueil apportera de précieuses indications.

Pour tous ceux que leurs pas n'ont pas encore conduits dans cette cité maritime, aux riches, et souvent dramatiques, heures d'histoire; pour tous ceux que la seule pensée d'ouvrir un guide touristique déprime, nous vous le disons tout de go : « Lisez ce recueil! »

Lieux et personnages célèbres s'y côtoient, et c'est en vers qu'ils sont mis en poésie.

L'auteur montre que pour le poète attentif au monde qui l'environne – et comment être poète, si l'on n'éprouve pas cette empathie avec le monde, vivant, minéral... dans lequel on

évolue? – la poésie est partout. Il suffit de tendre le cœur pour voir et la main pour la recueillir.

La ville en devenir peut aussi se décliner en vers, comme le montre le poème qui suit.

Chantier des Rives de l'Orne!

*Après les Halles, après le Tri,
Une jachère gorgée d'eau...
Jusqu'à ce qu'un souffle
nouveau
Secoue le quartier endormi.
Et c'est le signal du chantier
Le premier engin qui arrive,
L'essaim ouvrier qui s'active,
Les pieux qui portent le radier;
Les bras levés des grues géantes,
La précision millimétrée,
L'ampleur peu à peu esquissée
Dans des rotations incessantes.*

Il est aussi possible de s'é mouvoir au marché, un dimanche matin, lors d'une fête nautique... Autant de sujets, parmi d'autres qui font poèmes.

Cet ouvrage (on pourrait dire cette déclaration d'amour à sa ville), enrichi de photographies, offre donc deux angles d'approche : le poétique et le touristique. Il montre que l'un et l'autre, sous réserve des qualités d'écriture, exprimées ici, et que nous reconnaissons depuis longtemps à l'auteur, peuvent, pour le plaisir de chacun, cohabiter.

Philippe Deniard

C'est quand ma ville ?, de Irène Gaultier-Leblond, 60 pages, 14 € ISBN 978-2-9524848-1-7. Il est à commander auprès de l'auteur : irene.leblond@orange.fr