

### NOS ADHÉRENTS ÉCRIVENT ET PUBLIENT

#### *La vie va – Recueil de poèmes de Denise THÉMINES*

Il arrive, comme aux premiers jours du printemps l'oiseau éprouve la nécessité de se construire un nid, que le poète soit visité par le désir de rassembler, telles autant de brindilles avant que le vent ne les disperse, les textes qu'au fil des ans, il a rédigés.

Quels sont les sentiments, les intentions qui guident cette démarche ? S'agit-il, comme l'écrivait Pierre Reverdy d'offrir « Le présent du poète à la postérité », de mettre à l'abri de l'oubli la fugace éternité qui le visite, ses rencontres, ses interrogations qui sont autant de respirations poétiques ?

Et pourquoi pas, après tout, le poète qui a transformé l'instant en images et lui a donné corps, en mots ne serait-il pas animé par cette louable intention de partager ses émotions ? Qu'importe, le recueil est là, et c'est avec plaisir que nous le découvrons et que nous vous incitons à en faire de même. Il fait suite à trois autres publications : roman, et nouvelles de Denise Thémynes, dont *le dévorant* a rendu compte.

Les textes de ce recueil sont regroupés en trois « familles » : *La vie sécaille sur le temps*; *Tempus bleu*, *Tempora noirs*; et *Petites saisons sans prétention*. Chacune possède sa propre personnalité, mais les trois évoquent, nous semble-t-il du moins, un temps du poète. Les temps intimes, d'abord :

*Me diras-tu que tu m'aimes?  
Dans le creux de l'oreille  
Quand j'aurai dix ans de plus  
Et des rides en sommeil.*

In *Me diras-tu*

Les temps le plus souvent consommés avec les lieux ensuite, là où le poète était observateur :

*Un trou noir a avalé  
le cadavre d'une étoile  
les visiteurs de la foire  
s'en moquent.*

In *La foire de Marseille*

Et le temps qui reste, à l'entredeux du vivre et du voir, pour terminer.

Le tout est présenté sous une belle couverture aux couleurs agréables et à l'esthétique « dynamique ». Elle est une invitation à ce parcours poétique qui bien que souvent fort émouvant, n'en est pas moins parsemé de trouvailles qui prouvent que la muse sait aussi sourire, ne pas se complaire dans la désespérance :

*Si c'est la tendresse partie,  
c'est une place dans le lit  
Si c'est le stylo cassé,  
c'est les mots ravalés,*

In *Jeux de contrastes*

*La vie va* de Denise Thémynes, 194 pages. 12 €  
ISBN : 979-10-97-2970-46. L'ouvrage peut être commandé chez l'auteur : [denise.themines@orange.fr](mailto:denise.themines@orange.fr).

**Philippe Deniard**

